

BOLETÍN

EL ARCHIVERO

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE GRANMA
José M. Carbonell Alard

No .1 / ENERO - ABRIL DEL 2023

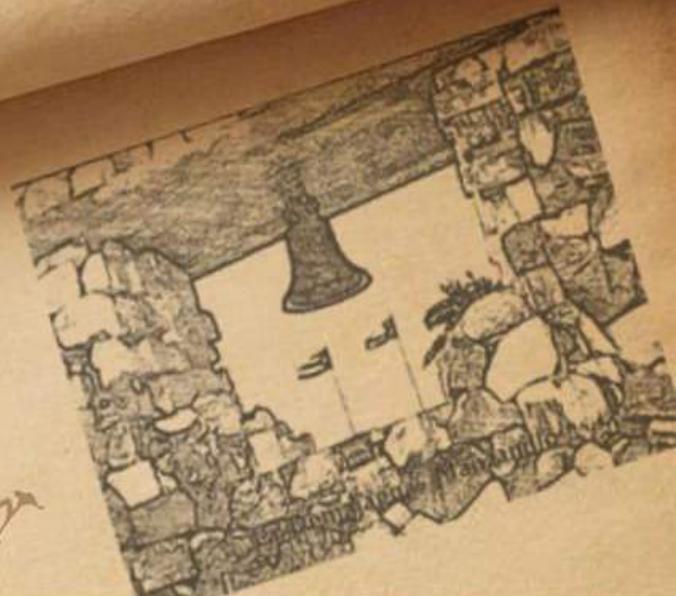
CÉSPEDES Y LA DIPLOMACIA EN LA GUERRA.

COLECCIÓN FAMILIA ALOMÁ CIARLOS.

TESTIMONIOS DE LA GUERRA DE LOS DIEZ AÑOS
JOSÉ MARÍA IZAGUIRRE.

JOSÉ MARÍA IZAGUIRRE Y LA GUERRA DE LOS DIEZ
AÑOS.

PENSIONADOS DEL EJÉRCITO LIBERTADOR.



Consejo Editorial

Lic. Haydée Gómez Fonseca.

Lic. Idania Yamilka Batista Gámez.

Lic. Isis Yanet Ledea Bretones.

Lic. Gustavo Figueredo Consuegra.

Corrección

Lic. Idania Yamilka Batista Gámez.

Diseño y Realización

Yailín Marrero Aliaga

Sobre la presente edición

Archivo Histórico Provincial de Granma

Calle Maceo # 109 % Martí y Mármol,
Bayamo, Granma.

Telf: (23) 42-6221 / 42-4033

e-mail: archivo.granma@arnac.cu

En esta edición encontrarás:

PRESENTACIÓN / 3

ARTÍCULOS

- **CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES Y LA DIPLOMACIA EN LA GUERRA. / 4**
- **COLECCIÓN FAMILIA ALOMÁ CIARLOS. / 6**
- **RECUERDOS DE LA GUERRA DE LOS DIEZ AÑOS JOSÉ MARÍA IZAGUIRRE. / 8**
- **JOSÉ MARÍA IZAGUIRRE Y LA GUERRA DE LOS DIEZ AÑOS. / 10**
- **PENSIONADOS DEL EJÉRCITO LIBERTADOR. / 18**
- **JOSÉ MARTÍ: DE TRAVESÍA A DOS RÍOS. / 20**
- **LA REVOLUCIÓN DEL 95, UN DETONADOR ANTIMPERIALISTA. / 24**

CONVOCATORIA. / 25

EFEMÉRIDES DEL CUATRIMESTRE

- **ENERO-ABRIL. / 26**

INFORMACIONES. / 28

¿SABÍAS QUÉ? / 29

UN DOCUMENTO INTERESANTE. / 30

SERVICIOS. / 31

Estimados lectores:

El presente número del boletín “El Archivero” estará dedicado a las guerras de independencia y respetará la premisa de vincular el estudio de la historia a través de los fondos documentales de archivo, además profundizará en el estudio de esta línea temática aportando al lector una valiosa información poco difundida sobre personalidades que construyeron la historia económica, política y social de la Nación Cubana.

Nuestros lectores conocerán sobre Carlos Manuel de Céspedes y la diplomacia en la guerra. Se hará una mirada diferente a la obra del iniciador de las guerras de independencia, quien afirmó: “Cuba aspira a ser una nación grande y civilizada para tender un brazo amigo y un corazón fraternal a todos los demás pueblos”.

Encontraremos un análisis sobre la obra “José María Izaguirre y la guerra de los Diez Años”, importante fuente documental donde se refleja la historia en sus diversos matices, punto de partida para que nuestros lectores se motiven a su estudio; así como conocer la espiritualidad de los hombres protagonistas de esta gesta con un delicado estilo narrativo que hace su lectura más amena. De igual forma se plasman los aportes de la Familia Alomá al proceso independentista, colección que atesora nuestra institución y se encuentra a disposición de los usuarios.

Como de costumbre podrán localizar nuestras secciones habituales: Documento interesante, con el testimonio de Pedro Calá, participante en la Protesta de Baraguá; Sabías qué, Informaciones y Efemérides.

El estudio de la memoria histórica exige la preservación del carácter autóctono del acervo cultural de cada pueblo y, en particular, aquello que lo distingue de otras culturas al constituir reflejo de su identidad cultural.

Consejo Editorial

Carlos Manuel de Céspedes y la diplomacia en la guerra

Lic. Ana Teresa Armas Mojena.

El excelso patriota bayamés Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo, Padre de la Patria cubana y primer presidente de la República en Armas, jamás consideró la Revolución de Cuba como un hecho aislado. Su epistolario ilustra de manera clara el sentido que tenía acerca de la solidaridad internacional y en carta enviada al presidente de Venezuela José Ruperto Monagas, el 10 de agosto de 1871, afirmaba:

“Venezuela, que abrió a la América española el camino de la independencia y la recorrió gloriosamente hasta cerrar su marcha en Ayacucho, es nuestra ilustre maestra de libertad (...) no es, por tanto, sino muy natural que Venezuela considere como continuación de su épica lucha de independencia, la que ensangrienta los campos de Cuba, y que se despierten en las mentes de sus esforzados hijos recuerdos gloriosos.”

El revolucionario bayamés confiaba más en la fuerza de las ideas de libertad y justicia, comunes en todos los pueblos, que en las eventuales diferencias políticas que a veces los separan. Por ello dirigió su labor diplomática a lograr la simpatía de los

gobiernos latinoamericanos con la causa cubana, independientemente de la inclinación política particular que estos tuvieran.

Céspedes tenía pensamiento de futuro y conciencia unitaria, por eso esperaba el apoyo de las repúblicas hermanas de Hispanoamérica para la causa cubana; y lo recibió en forma de reconocimiento oficial por varios países hermanos, como lo casos de México, Venezuela y Colombia. Citamos aquí un fragmento de la epístola escrita por el héroe cubano al Benemérito Benito Juárez, presidente de México, el 9 de junio de 1869:

“...me es altamente satisfactorio que México haya sido la nación de América que hubiese manifestado así sus generosas simpatías a la causa de la independencia y libertad de Cuba (...) No se podía esperar menos (...) de un hijo ilustre del Nuevo Mundo, que con singular patriotismo ha sabido romper las cadenas con que el Antiguo Régimen quería tener cautiva a la santa independencia de América (...) y tampoco podía esperarse menos de los magnánimos sentimientos de los hijos de Anahúac...”

La lucha llevada a cabo por Céspedes siempre estuvo determinada por elevados y nobles propósitos, capacidad de sacrificio y amor a sus compatriotas, por lo que en el nombramiento al ciudadano José Morales Lemus como Ministro Plenipotenciario de la República de Cuba el 31 de mayo de 1869 expresó:

"...en virtud de las amplias facultades que en nombre de la Nación que represento le concedo, autorizándole para que ejerza todas las facultades que en general competen a los Ministros Diplomáticos ante las naciones civilizadas y en especial que gestione cerca del referido Gobierno de los Estados Unidos de América con el fin de obtener el reconocimiento de la Isla de Cuba y toda clase de auxilios morales y materiales para la prosecución de la guerra."

Céspedes era, sin duda un hombre superior, era guía para la acción y representante de las más legítimas aspiraciones de su pueblo, luchando incansablemente por hacerlas realidad.

La carta encontrada en la "**Colección de Documentos de la Colonia**", del Archivo Histórico Provincial "José Manuel Carbonell Alard" nos permite acercarnos a las opiniones del ministro de asuntos exteriores del Perú donde le manifiesta a Carlos Manuel de Céspedes lo siguiente:

"El Presidente del Perú, fiel interprete de los sentimientos de su país, simpatiza profundamente con la noble causa de la que usted se ha constituido en el digno campeón y hará todo lo posible por manifestar el interés de esa Isla tan digna de figurar entre las naciones del mundo civilizado".

Las ideas del Padre Fundador de la Nación cubana hacen avanzar la historia, permaneciendo como parte del alma latinoamericana y caribeña; de la que nada, ni nadie, podrá jamás borrarlo.

Y hoy a 155 años del inicio de las guerras por nuestra Independencia recordamos sus palabras cuando expresó:

"Cuba aspira a ser una nación grande y civilizada para tender un brazo amigo y un corazón fraternal a todos los demás pueblos".

Bibliografía

Portuondo del Prado, Fernando y Hortensia Pichardo. Carlos Manuel de Céspedes: Escritos. Compilación. primera edición: Editorial Ciencias Sociales. Habana 1982 pág. 92-104

Colección familia Alomá Ciarlos. Su aporte a las Guerras de Independencia Cubana

Autor: Laritza Gibson Tamayo.

El estudio de la historia a través de los fondos documentales que se conservan en el Archivo Histórico Provincial de Granma reviste gran importancia en los momentos actuales por ser fuente primaria de información.

Para el análisis de las Guerras de Independencia resulta necesario remitirnos a la Colección de la Familia Alomá Ciarlos. Según se describe en la documentación, esta familia revolucionaria es oriunda de Cienfuegos, pasan a residir en los Estados Unidos y luego se trasladan a Santo Domingo donde tienen un negocio de Herrería. Durante su estancia en República Dominicana los hermanos Ubaldo y Nilo Alomá son considerados los precursores del Béisbol en esta nación. Algunos de sus miembros fueron oficiales en la Guerra del 95 en Cuba.

En la documentación encontramos valiosos documentos como: cartas de familiares donde aparece información de la guerra del 95 y otras del Coronel Enrique del Junco; en ellas Nilo Alomá va haciendo un recuento de las peripecias vividas en los campos cubanos y estrategias militares en las que resalta el valor, altruismo y solidaridad de los mambises. Igualmente aparece evidencia de expediciones de la guerra, consta en la

documentación un listado cronológico de expediciones llegadas a Cuba con fecha 30 de enero de 1897. Correspondencia interna entre jefes militares como el Mayor General Carlos Rolof, el cual firma una misiva que demuestra la entrada de los hermanos Ignacio y Lino Alomá a Cuba.

En dicho fondo también se atesoran el ascenso militar a comandante de Nilo Alomá por José María Rodríguez, nombramiento de Nilo a Jefe de Infantería de Brigada por el Coronel Enrique del Junco, nombramientos y ascensos del Brigadier Francisco Pérez.

48 documentos originales y otros que constituyen copias aportan información valiosa y novedosa para la historiografía cubana que abarca desde el siglo XIX hasta la actualidad.

4



2.º 107
L.º 2.º

Mayor General Carlos Por-
tuff, Secretario de la Guerra.

Certifico: que he visto
Jedano Ignacia y M.ª Alon-
sio, que llegaron a Cuba en la expedici-
on que traje, el 25 de Julio
del año pasado.

La peticion de los interes-
dos, recibida el presente en Ma-
ranja a veintiseis de Marzo del
año ochocientos noventa y seis.

Carlos Portuff

V. V.

6

El Mayor General Don Juan Maria
Rodriguez

Certifico: que en la expedici-
on que traje, el 25 de Julio
del año pasado, vino el Sr. D.
Alon-
sio como sigue en el
de presentacion.

Por D. M. Rodriguez

M. Rodriguez

Recuerdos de la Guerra de los Diez Años: visión de José María Izaguirre. Una lectura necesaria.

Por: MSc. Liliana Alarcón Vázquez y MSc. Sonia Tornés Mendoza.

La obra *Recuerdos de la guerra de los Diez Años*, contiene en sus páginas imágenes de los primeros seis años de la gesta independentista iniciada el 10 de octubre de 1868 en la región oriental de Cuba. Su autor, José María Izaguirre, nació en Bayamo el 25 de abril de 1828. Desde muy joven se dedicó a la enseñanza, tiempo después, extendió su labor pedagógica a varios países latinoamericanos. Participó activamente en la conspiración que dio al traste con el levantamiento armado protagonizado por Carlos Manuel de Céspedes en su ingenio Demajagua razón por la cual sufrió prisión. Se incorporó inmediatamente al alzamiento del 10 de octubre junto al Padre de la Patria y a Francisco Vicente Aguilera. Fue delegado a la Asamblea de Guáimaro y uno de los firmantes de la Constitución del 10 de abril de 1869. En 1874 partió para los Estados Unidos obedeciendo órdenes de Máximo Gómez, quien lo designó secretario de la Agencia Central Revolucionaria en ese país. José María Izaguirre, se estableció posteriormente en Guatemala donde fundó la Escuela Normal. En 1877 conoce a José Martí y a partir de este momento se forja

entre ellos una profunda amistad que dará sus frutos más sublimes en momentos de definición ideológica y política como la preparación de la "guerra necesaria".

Desde el inicio de la contienda hasta el momento en que es designado por Máximo Gómez Secretario de la Agencia Central Revolucionaria de la República en Armas en Estados Unidos, Izaguirre, como partícipe de la gesta, se movió dentro del territorio bayamés, en Holguín y Camagüey, recogiendo imágenes de la guerra, labor que realizó de manera consciente, a veces de forma inmediata, otras a partir de recuerdos y otras, quizás, las escribió sobre la marcha de los acontecimientos. Por tanto, existe la posibilidad de que en sus artículos puedan aparecer errores desde el punto de vista cronológico, pero en su contenido queda plasmada la esencia de los hechos históricos que aborda, en tanto sabía a conciencia la magnitud de la epopeya libertaria.

Es así que Izaguirre deja escrito para la historia su libro *Recuerdos de la Guerra de los Diez Años*, en el cual se destacan hechos históricos de trascendencia durante esta primera contienda, utilizando para ello

artículos o poesías patrióticas que a su vez reflejan su talento y cultura.

A juzgar por la fecha de la Advertencia, que, a modo de prólogo, encabeza *Recuerdos...*, —Managua, Nicaragua, abril de 1896—, apenas un año después del inicio de la guerra necesaria y de la muerte de su principal artífice, la compilación obedece a la necesidad de divulgar las experiencias de la guerra de 1868 y de la recién iniciada campaña 1895. Sumar simpatizantes a la causa revolucionaria, tanto en Cuba como en el extranjero, fue parte de la labor patriótica del bayamés, a través de esta publicación.

En la advertencia José María Izaguirre expresa su apego incondicional al Artículo 250 de la Constitución de Guáimaro: "Los ciudadanos de la República, sin distinción alguna, están dispuestos a prestarle toda clase de servicio conforme a sus actitudes".¹

Y añade:

Observador fervoroso de esa disposición, cumplí con ella durante la magna guerra de los diez años, sirviendo a Cuba en cuanto me fue posible en el territorio ocupado por la revolución. Cuando salí de la Isla en cumplimiento de un deber, continué prestándole mis servicios en el extranjero, y he procurado honrarla siempre con mi conducta y laboriosidad, sembrando en todas partes la semilla del bien, e ilustrándome en

cuanto he podido para mejor servirle en el presente y en el porvenir, pues yo, como todo buen cubano, he estado, según dice Milanés, apoyado al timón esperando el día.²

El libro está compuesto por treinta y ocho trabajos que van desde artículos, relatos, poesías y reproducción de documentos originales, hasta fragmentos de *El Cubano Libre* y otros periódicos latinoamericanos. Todos correspondientes al período que media entre 1870 y 1895, de manera que su contenido rebasa el período declarado por el autor en el título.

¹ José María Izaguirre: *Recuerdos de la Guerra de los Diez Años*, p.7.

² Ídem.

José María Izaguirre y la guerra de los Diez años

Por: MSc. Liliana Alarcón Vázquez y MSc.

Sonia Tornés Mendoza.

Los artículos y poesías escritos desde los campos de la Revolución en los primeros años de la Guerra Grande, constituyen una importante fuente documental que refleja la historia en sus diversos matices, ocultos muchas veces detrás del "hecho en sí", desconociendo el nexos con el real proceso sociocultural cubano. Problemática que ha afectado profundamente la historiografía insular acerca del *siglo* XIX, donde pensamiento y cultura han sido relegados a un segundo plano, se ha subestimado el valor del texto literario, de la poesía como reflejo de una realidad histórica.

En *Recuerdos de la Guerra de los Diez Años* aparecen doce trabajos de José María Izaguirre que incluyen prosa y poesía, y muestran la total ruptura ideológica de la vanguardia revolucionaria bayamesa del 68 con la estructura colonial, dejando atrás familia, hogar, riqueza, vida holgada, todo. La campaña independentista genera en los patriotas un nuevo sentido de la vida que se reafirma en Izaguirre a través de su decisión de servir a la Patria bajo cualquier circunstancia, lo cual cumplirá hasta su muerte.

Preguntas como: ¿Cuál es mi verdad?, ¿qué quiero?, ¿qué creo?, son problemáticas a las cuales encontramos respuesta en esta obra. Ellas adquieren autenticidad por las circunstancias en que fueron escritas y, desde luego, por la supeditación de los intereses personales a los intereses patrios, en la búsqueda de una sociedad éticamente superior.

Décimas, de la autoría de Izaguirre, dedicadas a su gran amigo José Joaquín Palma y concebidas en los campos de la Revolución el 2 de abril de 1870, ilustra con sencillez y dulce melancolía el recuerdo de la despedida de su madre y esposa (símbolo de familia, hogar, comodidad). La imagen que nos hace llegar de ese momento debió ser similar en muchos hogares cubanos.

Cuando con rápido vuelo
Sobre los campos de Yara
La insurrección estallara,
En nuestro querido suelo
Lleno el corazón de duelo
Dije adiós al hogar mío,
Y a ese adiós triste y sombrío
Que dos ángeles oyeron,
Adiós, adiós respondieron

Con labio trémulo y frío
 Eran mi madre y mi esposa
 Que como por mí temían,
 Gemir el alma sentían
 Bajo el peso de una losa.
 En su faz mustia y llorosa
 El dolor contemplé fijo...
 Y cuando al fin me dirijo
 A abandonar su regazo,
 Mi esposa me dio un abrazo
 Y mi madre me bendijo.³

La nostalgia familiar, la preocupación, las dudas ante la suerte individual, ante la muerte que los acechaba perennemente, aparecen permeados de un profundo sentimiento patrio, común a muchos de sus compatriotas.

Desde aquel luctuoso día,
 angustiada el alma amante
 no ha gozado un solo instante
 de placer ni de alegría.
 De la hermosa patria mía
 Por vencer lucho el quebranto,
 Y aunque lleno de amor santo
 Le he consagrado mi vida
 mi pecho jamás olvida
 Aquel adiós y aquel llanto.
 De mi suerte borrascosa
 ¿Cuál el término será?

³ *Ibíd.* p.104.

¿La muerte me aguardará?
 ¡Pobre madre! ¡pobre esposa!
 Mas si en lucha gloriosa
 Sucumbo débil campeón,
 Llevaré en el corazón
 Hasta mi último regazo
 Aquel dulcísimo abrazo
 Y aquella fiel bendición.⁴

.....

En *Décimas*, además de reflejar el mundo espiritual de los revolucionarios, hay una reafirmación de lo cubano. Este tipo de composición devino en componente identitario de la cultura popular cubana.

Varios trabajos contenidos en *Recuerdos...*, especialmente los concebidos en plena campaña, ilustran el modo de vida de las huestes mambisas, el cambio radical en las costumbres de los hacendados criollos y de la clase media en Bayamo. Los que hacía poco tiempo frecuentaban La Filarmónica, las tertulias, los bailes, las retretas, y entonaban bellas serenatas en las calles bayamesas; ahora en los escasos momentos de ocio, descargaban sus sentimientos, su vida espiritual y emocional, en la poesía, en las cartas a sus familiares o en los diarios.

Este cambio radical abarca los hábitos alimentarios y es recreado con la gracia propia del cubano en *El Boniato*, composición dedicada a esta vianda distintiva dentro de la

⁴ *Ibíd.* p. 104-105.

comida criolla. En la región, según explica el propio Izaguirre, en la mesa del rico se servía untado de mantequilla, y en la dieta de los más pobres era común encontrarlo asado. En plena guerra, cuando el hambre agujoneaba el estómago de las tropas insurrectas que se movían de un lugar a otro por razones estratégicas o en busca de alimentos, su fácil cultivo y el clima de nuestros campos, favorecían su desarrollo. Ello le permitió adquirir primacía sobre otros alimentos habituales en la mesa regional como la yuca, el plátano y la propia caña de azúcar.

El color y las características de este bejuco rastrero, hacían posible su confusión entre el espeso follaje; encontrarlo era una fiesta para los revolucionarios y un exquisito manjar para sus estómagos hambrientos, haciéndolo merecedor de este canto:

Oh tú ¡fecunda planta
Que en nuestras tierras criollas
Tu fruto desarrollas
con sin igual vigor ¡

En la mesa del pobre
Suculento y asado,
Eres, como miel mezclado,
La gloria del hogar

Y en la opulenta mesa,
servido en gran vajilla,
con rica mantequilla
solaz del paladar

Mientras la dulce caña
La yuca feculante
Y el plátano sonante
de producción sin par,
Negaban al patriota
En alimento sin tacha,
Tronchados por el hacha
Del rudo militar

Tu solo generoso
Que hambriento le veías,
Ufano le ofrecías el fruto
De tu amor

A veces por el hambre
Vagando atormentado
Tu hallazgo afortunado
Mi situación salvó

Y entonces el tormento
La pena inconcebible
Que causa el hambre horrible
Con rapidez pasó ⁵

.....

En *La muerte de Antonio Lorda*, también de la autoría de Izaguirre, estamos en presencia de una imagen fresca y sensible de las circunstancias en que vivían y morían los hombres que antaño, habían gozado de cierto status social.

⁵ *Ibíd.* p. 145-146.

Lorda desempeñaba el cargo de secretario de la guerra y era diputado por Las Villas. Encontrándose en el ingenio El divorcio administrado por José Antonio Cosío en Camagüey, enfermó del síndrome de crup o de croup (enfermedad respiratoria, los cuales son causados por inflamación de la laringe). Ante la cercanía de las tropas españolas, decidieron su traslado a la finca Babujales, situada a dos leguas. Salieron a las cinco de la tarde bajo un aguacero torrencial en un carretón cubierto con el enfermo, los demás a caballo, rodeados de una completa oscuridad. A media noche llegaron a su destino, acomodaron al convaleciente en "el lugar más conveniente del rancho", le dieron una tacita de agua caliente sin azúcar. Aunque con algo de dinero, no tenían donde conseguir alimentos por lo que acudieron a un pobre negro que solo pudo darles "un delgado tasajo y unos plátanos sin sazón".⁶ Pese a los desvelos de José Ramón Rozas, José María Izaguirre y el resto de los acompañantes, la falta de medicamentos con que contrarrestar el mal, precipitó el fallecimiento de Antonio Lorda. En un lugar cercano a la casa cavaron la sepultura con sus machetes, envolvieron el cuerpo en una sábana y lo cubrieron de tierra con sus propias manos. Izaguirre, como albacea testamentario, distribuyó entre la pequeña

comitiva los escasos intereses que dejara Lorda: un vestido completo, un par de zapatos, una capa, todo nuevo. Unos pocos pesos que conservaba los dio a sus sirvientes. Por su parte, recogió recuerdos de familia que luego entregaría a su hermana en Nueva York. Carlos Manuel de Céspedes, enterado del suceso, dispuso que el Ejército le guardase luto durante quince días. Escenas similares debieron ocurrir en múltiples ocasiones en el escenario de la guerra.

Las características de las tropas insurrectas: mal vestidas, peor armadas; son descritas por Izaguirre en el artículo dedicado a Pepe Vázquez, joven bayamés alzado junto a Máximo Gómez, cuyos méritos le valieron los grados de teniente coronel del Ejército Libertador. El autor relata como la pequeña y maltrecha tropa comandaba por Pepe fue amenazada por una escuadra española bien armada, cuando solo contaban con un cañón sin cureña, sin municiones. Tal situación los obligó a recurrir a la perspicacia que desde entonces distingue al cubano, decidieron atar el cañón fuertemente a un árbol y lo llenaron de pólvora y balas de fusil. Los insurrectos se ocultaron en un montecito cercano, los españoles creyendo que estos habían huido, celebraban reunidos en medio de un claro. Pepe Vázquez dio la señal de fuego:

La carnicería que hizo fue terrible, un gran número de soldados quedaron

⁶ *Ibíd.* p. 54-56.

despedazados, otros heridos y el resto lleno de espanto: cabezas, por un lado, miembros por otro, y el suelo enrojecido por la sangre de las víctimas. Y completó el pánico la fusilería que, desde sus escondites y con acertada puntería, lanzaba tiros de muerte a los supervivientes de aquella hecatombe.⁷

El tratamiento de las enfermedades y la actitud ante la muerte también están presentes en este artículo, donde el autor narra cómo Pepe Vázquez, a pesar de ser joven y fuerte, cayó enfermo. Entonces contaba con un pomo de quinina como medicamento, siendo para alimentarlo con "calabaza sin sazón". Izaguirre, quien estuvo presente en el momento en que se le informó al Generalísimo el fallecimiento del joven patriota, el 23 de septiembre de 1870, describe así su actitud:

Lo que pasó por el general Gómez, yo no lo sé; lo que sí sé es que volvió la cabeza hacia el otro lado para ocultar una lágrima que asomó a sus ojos, porque ese temido general a pesar de su fiereza en los combates y de la entereza de su carácter, tiene, para las afecciones tiernas, el corazón de un niño.⁸

En los relatos testimoniales de Izaguirre no podían faltar los acontecimientos en torno al "10 de octubre de 1868", hecho que da nombre a uno de sus artículos. Escrito en el

año 1871, describe los antecedentes que dieron lugar a su desarrollo, así como los detalles e incluso el impacto que le provocó a la jefatura española de Manzanillo el conocimiento del hecho, planteando que a partir de ese momento quedó abierto el abismo de odio y venganza del gobierno español hacia los patriotas cubanos. De esta forma, el primero trataba de humillar y someter aún más a los cubanos; los segundos trataban de defender a toda costa su dignidad con las armas.

El contenido de este escrito demuestra que Izaguirre vivió admirado y orgulloso del que, al decir de él, fue el primer día de nuestra gloriosa Revolución. Así queda reflejado en uno de los fragmentos del mencionado artículo, dando fe de su posición ante la guerra y los objetivos trazados:

El guante está arrojado: ¿habrá cubano tan infame que se baje a recogerlo? No. Ese guante sólo puede recogerse con la punta de la espada: ese guante sólo puede ser recogido el día en que termine nuestra lucha. En la concepción de Izaguirre sobre la guerra contra España no tenía cabida la cobardía, la decepción, la traición o cualquier otra actitud que empañara el arrojo de aquellos que, inspirados en el ejemplo de Céspedes, habían hecho suyas sus ideas. Por otro lado, transmite aliento a los cubanos de luchar hasta lograr el fin anhelado, lo que se resume

⁷ *Ibíd.* p. 45-47.

⁸ *Ibíd.* p. 47.

con las palabras finales: Luchemos- Confiemos- Esperemos.

Otro hecho al que se refiere Izaguirre es a la acción de Saladillo, donde narra de manera detallada lo ocurrido entre las tropas de Donato Mármol y Valmaseda. Emite criterios propios que permiten entender las distintas posiciones de un lado y de otro. También deja claro las ventajas que, sobre las tropas españolas, tenía Mármol y cómo se desencadenaron dichos acontecimientos hasta tornarse en una innecesaria derrota para las tropas mambisas.

Uno de los aspectos interesantes del artículo lo constituyen los criterios del autor acerca de la actitud asumida por Mármol. Critica su desobediencia en relación con la orden emitida por Céspedes de no cruzar el río y cuidar su posición, alegando que los móviles de su nefasta decisión fueron, sin dudas, su carácter indómito, la ambición de gloria y el celo de que otro jefe mambí le arrebatara el mérito de ser el vencedor. Sin embargo, no utiliza Izaguirre tono acusador alguno al referirse a Mármol, sencillamente pone en su justo lugar las consecuencias que de esta equivocada decisión se derivaron, y en especial el trágico incendio de la ciudad de Bayamo para que ésta no cayera en manos españolas nuevamente. Al respecto señala: Los habitantes del Cauto y los de Bayamo, sabedores del fracaso, abandonaron sus hogares precipitadamente y salieron huyendo

hacia los campos, donde familias enteras, acostumbradas a la comodidad se vieron de pronto sumergidas en la más espantosa miseria, sin pan, sin abrigo, sin vestidos y sujetas como consecuencia ineludible a las enfermedades y a la muerte... Pero los bayameses, no queriendo que el odioso enemigo encontrase albergue en sus habitaciones antes de abandonar la ciudad le prendieron fuego y pronto quedó convertida en ruinas lo que poco antes había sido centro de riqueza y cuna de la libertad cubana.⁹

En otra de las valoraciones y criterios expuestos por Izaguirre, salta a la vista su conocimiento de cuestiones militares, referidas a la estrategia a utilizar en momentos determinados, al plantear que en la guerra no se debía confiar en el número de soldados ni en el valor que éstos tuvieran, sino que existían cosas que podían definir un triunfo como por ejemplo la disciplina. Lo demuestra también al expresar que la falta cometida por Mármol le hubiera hecho merecedor de un Consejo de Guerra si las circunstancias hubieran sido otras.

Es de destacar que no por la severidad de sus planteamientos dejó de reconocer las victorias que este jefe mambí había aportado a la Patria, y culmina el artículo colocándolo en su lugar, expresando que poco tiempo faltó para que recuperara su puesto en la

⁹ *Ibíd.* p. 31.

escala militar, en la estimación pública y en el afecto de sus amigos.

Por tanto, no consideramos casual que Izaguirre tratara de demostrar con ese escrito cómo las actitudes de los hombres en gran medida dieron al traste con la guerra de 1868, sino que constituye una advertencia para que hechos como estos no se repitieran en la nueva contienda. Recordemos que esta fue una obra escrita en el año 1896; año en el que ha muerto Martí, el organizador y a la vez el alma de la guerra de 1895 y al que, en el plano personal, lo unía una estrecha amistad con Izaguirre.

Es oportuno señalar que Izaguirre no se limitó a escribir artículos históricos, sino que, como hombre culto al fin, conocedor de las letras, también escribió poesías alegóricas a sucesos de la guerra dentro de las que se destacan "La acción de Río Abajo" y "La acción del Horno".

La primera fue escrita en marzo de 1870 en los campos de la Revolución; constituye una muestra de los sangrientos enfrentamientos entre cubanos y españoles.

Según el Diccionario Enciclopédico de Historia Militar de Cuba, esta acción se desarrolló en Victoria de Las Tunas, hoy Las Tunas, entonces antigua provincia de Oriente. Allí los cubanos, al mando del coronel Francisco Vega, combatieron contra una columna española que conducía un convoy. Al término de ocho días concluyó el

enfrentamiento en el que perdió la vida Luis Bello, coronel de las fuerzas libertadoras. Así lo expresa Izaguirre en sus versos:

Luis Bello, noble arrogante,
Decía a los suyos con bríos:
¡Adelante hermanos míos!
Viva Cuba y adelante ¡

En aquel supremo instante
Como un dios apareció
Una bala que lo hirió

Mas esa bala homicida
Pudo quitarle la vida,
Pero los laureles, no.¹⁰
.....

Más adelante reconoce la valentía de hombres como Pedro Gómez, don Modesto y el general Aguilera, quienes, con machete en mano, contribuyeron al triunfo de las fuerzas cubanas en esta batalla fiera.

La segunda, también escrita en los campos de la revolución en mayo de 1870, se refiere a otro de los combates entre ambos bandos, resaltando siempre las virtudes de las fuerzas cubanas y en especial a jefes mambises de la talla de Modesto Díaz, Pedro Gómez, Esponcea, Esteban Espinosa, Titá Calvar, Hall, Marcano, Guerra, entre otros.

¹⁰ *Ibíd.* p. 63-64.

En sus estrofas deja implícita el ansia de libertad, el patriotismo y la admiración, no sólo de las grandes figuras de la guerra, sino también por los hombres como eran los rifleros y macheteros que la mantenían en pie. En fin, al escribir expresa el más puro sentimiento de sentirse cubano:

Salud a nuestra bandera,
Salud a tanto cubano
Que es con el rifle en la mano,
En el fragor de la guerra,
El orgullo de esta tierra
Y el espanto del tirano.¹¹

A pesar de que en este acercamiento solo se analizan los trabajos escritos por José María Izaguirre, la riqueza de *Recuerdos de la Guerra de los Diez Años* radica en la variedad de información y de géneros que la conforman, así como la diversidad de autores que agrupa. Todo esto, permite conocer la espiritualidad de los hombres protagonistas de esta gesta con un delicado estilo narrativo que hace su lectura más amena. El contenido de *Recuerdos de la Guerra de los Diez Años*, como expresión de hábitos, costumbres, sentimientos y emociones, lo convierten en una importante fuente historiográfica de obligada referencia para historiadores, profesores y otros estudiosos de este período de la Historia de Cuba.

Bibliografía

1. Izaguirre, José María: *Recuerdos de la Guerra de los Diez Años*. [s. l. e], [s. c. e], [s.a].
2. Diccionario Enciclopédico de Historia Militar de Cuba, t. II, Ed. Verde Olivo, Ciudad de La Habana, 2003, pp. 448.

¹¹ *Ibíd.* p. 111.

Pensionados del Ejército Libertador: una fuente indispensable para el estudio de las guerras de independencia en la región del Cauto

Lic. Maira Tuñón Rodríguez

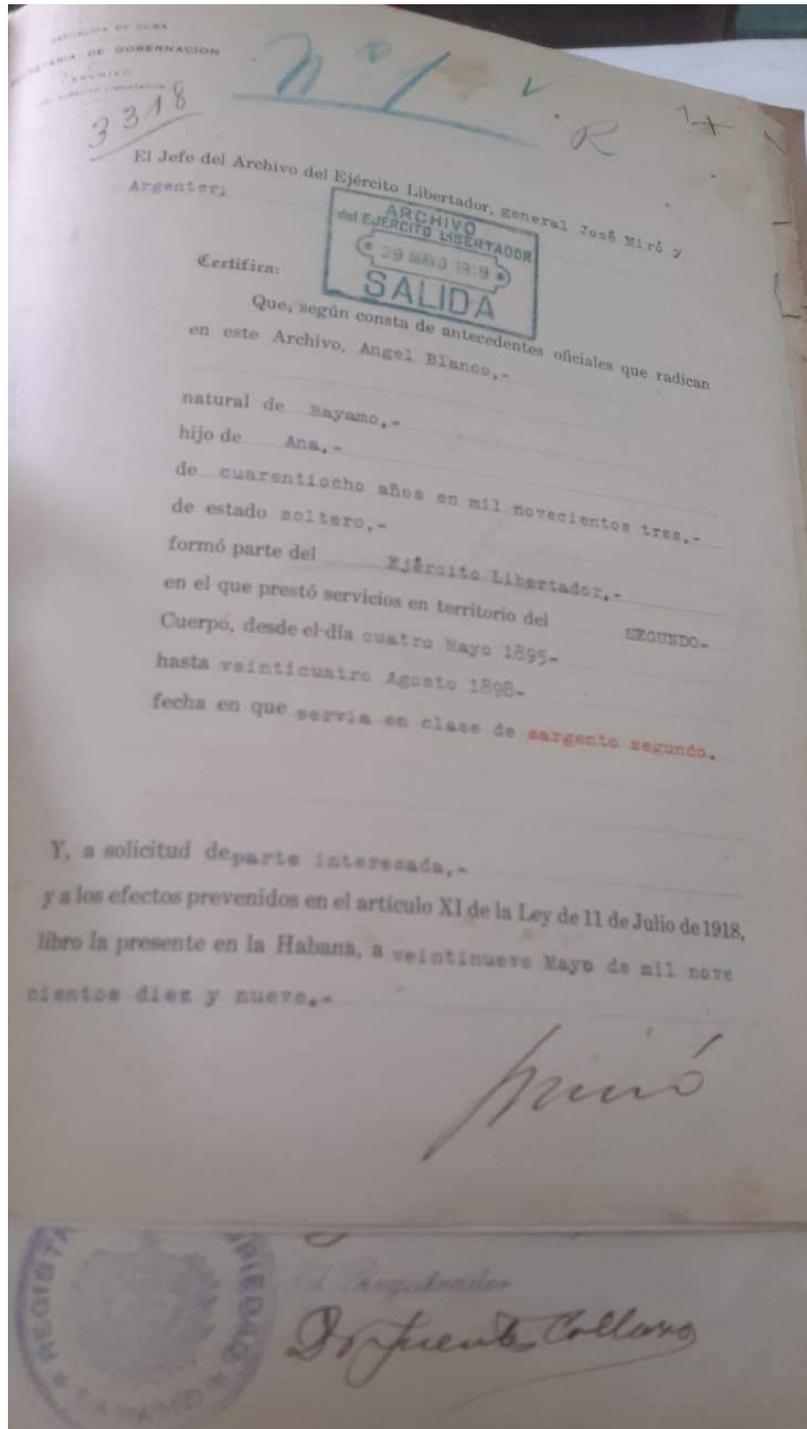
Departamento Procesos Técnicos.

La documentación contenida en la serie Pensionados del Ejército Libertador, en su gran mayoría se refiere a la región del Cauto. Documentación contentiva de los procesos judiciales presentados por el Juzgado de Primera Instancia de Bayamo, a partir de la aprobación de la Ley de Pensiones para miembros del Ejército Libertador del 11 de julio de 1918, la cual debe conocer el investigador antes de trabajar dicha documentación, pues encontrarán respuestas a muchas dudas que se les pueden presentar durante la consulta de los expedientes.

Esta serie consta de un amplio volumen de expedientes, organizados por rango militar, onomástico, toponímico y cronológico, es una fuente indispensable entre la literatura documental para el estudio de la guerra del 95 en la histórica región del Cauto. La documentación aporta elementos de los pensionados y los familiares que reclamaban su pago de pensión y que son portadores de una valiosa información económica e histórico social, así como militar, todo ello avalado con la certificación del Archivo del Ejército Libertador, y en su mayoría firmada

por el general del Ejército Libertador José Miró Argenter, como Jefe del Archivo de esta institución, las firmas de Lucas del Castillo y Moreno, Manuel Planas Rodríguez del Rey, lo que le da un valor excepcional al portar sus firmas originales. El Fondo Juzgado de Primera Instancia de Bayamo se encuentra procesado y a disposición de los usuarios, los cuales pueden escudriñar en dichos expedientes para el estudio historiográfico de la región.

Es importante que los investigadores conozcan que se cuenta con la Base de Datos Pensionados del Ejército Libertador con más de 3000 registros incorporados, la misma incluye e sus ítems el nombre y apellidos del pensionado, rango militar, expediente del pensionado, legajo, natural de, fechas extremas y la fecha de realización del expediente.



José Martí: de Travesía a Dos Ríos

Por: Hugo Valentín Armas Pérez.

Historiador de Jiguaní.

Después de un amplio peregrinar uniendo voluntades por diferentes países, donde quedaron huellas profundas de su quehacer político y revolucionario, José Martí pasa de Estados Unidos a Santo Domingo para reunirse con Máximo Gómez.

Allí firman el Manifiesto de Montecristi, que era el programa de la Guerra Necesaria, organizada y dirigida por el Apóstol, quien con claridad y justeza planteaba: "Es el producto disciplinado de la reunión de hombres enteros que en el repaso de la experiencia se han decidido a encarar otra vez los peligros de la guerra que impusieron los peninsulares."¹²

Sólo quedaba el regreso a la Patria. Desembarcaron por Playitas de Cajobabo el 11 de abril de 1895, Máximo Gómez, Ángel Guerra, Francisco Borrero, César Salas, y Marcos del Rosario. (anexo 1)

Semanas más tarde, el 10 de mayo de 1895, Martí llegó a territorio de Jiguaní, que tuvo la gloria de recoger los últimos diez días del prócer.

En el Diario de Cabo Haitiano a Dos Ríos, publicado póstumamente, dejó las últimas vivencias que impactaron su sensibilidad hacia Cuba y la naturaleza, por ejemplo: la lluvia, la noche, el baño en el Contraamaestre; evoca el Bello Estribo, la casa de La Jatía, del Fuerte de Jiguaní; habla del hombre. (anexo 3,4)

Este escenario vinculado a Martí, en la etapa final de su existencia física, se convierte en un complejo de carácter histórico por excelencia, donde se encuentran cinco campamentos y dos lugares de significación, ya reconocidos como sitios históricos y monumentos nacionales.

Investigadores, de este municipio, han precisado con rigor la localización exacta de estos predios donde estuvieron Martí y sus compañeros, pernoctando y siguiendo la ruta de Travesía a Dos Ríos. (anexo 2)

En este recorrido llega al primer campamento establecido en nuestro territorio, el lugar llamado Travesía 1 (Campamento No. 23 de la ruta martiana de Playitas a Dos Ríos). Escribe Martí desde allí vuelve a ver "de pronto a la llegada, el Cauto, que ya venía

¹² Historia de Cuba. Eduardo Torres Cuevas y Oscar Loyola. Editorial Pueblo y Educación. Habana. 2000. Pag 350.

crecido, con su curso ancho en lo hondo."¹³ Era el 10 de mayo de 1895.

Ya habla de los oficiales mambises jiguaniceros en este primer día, señala los nombres del capitán José Rafael Pacheco Cintra y del coronel Francisco Blanco (Bellito), de éste último plantea: "lo adivino leal, de ojos claros de asalto, valiente en hacer y en decir."¹⁴ Y no estaba equivocado, aquel hombre fue herido en el afán por el rescate del cadáver del Héroe, y muere cinco días después, demostrando su grandeza.

Un objetivo de Martí desde su arribo, era la necesidad de contactar con el líder natural de toda esta región, el Mayor General Bartolomé Masó Márquez.

El 11 de mayo se traslada a otro campamento de la misma zona, Travesía 2 (Campamento No.24), allí conoce a José Rosalía Pacheco Cintra, prefecto de Dos Ríos con quien conversa e insiste en "la necesidad de activar la guerra y el asedio a las ciudades."¹⁵ Cuando el Maestro comienza a hacer camino hacia La Jatía, el 12, visita su casa.

Vale esclarecer que el Dos Ríos mencionado, conocido también como La Bija, define la desembocadura del Río Baire al Contramaestre.

Al referirse a este patriota, Martí expone: "Sirvió en toda la guerra y fue deportado a España en la Chiquita, es un hombre fornido muy viril."¹⁶

La llegada a La Jatía (Campamento No.25) fue por el mediodía, el Apóstol dice: "La Jatía es casa buena, de cedro y corredor de zinc, ya abandonada de Agustín Mayzana... escribo al aire."¹⁷ Hace mención, además, de las cartas a enviar al Camagüey, de los bandos y circulares; de estos últimos sobresalen las circulares a los jefes y oficiales de Jiguaní, en las que puntualiza:

"Al enemigo a quien se hace la guerra no se le puede estar sirviendo de proveedor, al enemigo no hemos de darle alimento."¹⁸

Muchas otras instrucciones se dieron, en estas dejó plasmada la prohibición de pasar ganado hacia la ciudad, y lo reitera en una misiva a Jesús Rabí, al que conoce desde La Mejorana, y a quien le tiene una amplia consideración, se dirige a él como uno de los más capaces oficiales del Ejército Libertador. En la mañana del día 13, parten de La Jatía a los ranchos del capitán Rafael Pacheco, cerca de la casa de su hermano José Rosalía, en Dos Ríos. En el camino hacia este lugar, Martí expresa: "Bellito pica espuela para enseñarme el Bello Estribo, (...) con un amplio recodo al frente, se encuentran

¹³ José Martí. Diario de Cabo Haitiano a Dos Ríos. Obras Completas. Editorial Ciencias Sociales. La Habana 1975. Tomo 19. Pag 237.

¹⁴ *Ibidem*. Pag 238

¹⁵ *Ibidem*. Pag 238

¹⁶ *Ibidem*. Pag 239

¹⁷ *Ibidem*. Pag 239

¹⁸ *Ibidem*. Pag 239

los dos ríos: el Contraamaestre entra allí al Cauto."¹⁹

Se refiere al hermoso paraje, no perdiendo un detalle de la espléndida vegetación, también otras informaciones sobre los campamentos, y alude en su diario a la presencia de O'Kelly, periodista irlandés, quien por el año 1873 estuviera en esta zona, y publicara el libro **La tierra del mambí**.

En el Campamento No. 26, ubicado en Dos Ríos, Martí pernoctó hasta el día 19 de mayo. Durante su estancia allí llevó a cabo una amplia labor organizativa, de la que se han podido conservar correspondencia, circulares y, sobre todo, por su significación, la carta inconclusa a Manuel Mercado, que le da una connotación especial a este sitio, pues es considerada su testamento político.

Sintetiza en ese texto la esencia de sus principios, como organizador y guía, pensador y político, por ello hace un análisis de la situación regional, y de lo que ya avizoraba acerca del imperialismo yanqui, pues había vivido en sus propias entrañas, lo que le permite exponer un método de lucha eminentemente revolucionario, táctico y radical, que hoy, tiene vigencia absoluta probada con hechos.

En la madrugada del 19 sale Martí para la Vuelta Grande (Campamento No.27) a reunirse con Bartolomé Masó Márquez,

¹⁹ *Ibidem*. Pag 239

quien, en la noche del 18, ya había acordado esperarlo en ese lugar. En nota personal Martí informa a Gómez sobre dicho encuentro, este último se incorporaría más tarde.²⁰

En el transcurso de la mañana se efectúa la reunión entre los tres patriotas, allí se impuso un ambiente de alegría, hubo discursos. Gómez plasma en su diario de campaña: "Martí habló con verdadero ardor y espíritu guerrero."²¹

Habían transcurrido apenas dos horas de estos hechos, cuando se enteran de la presencia de españoles en la zona de Dos Ríos. Ante tal situación, el Generalísimo ordena a Masó que lo siga con sus hombres, Martí marcha junto a ellos.

El río Contraamaestre no era vadeable, solo logran pasar unos 100 hombres que enfrentan con la avanzada española. Gómez organiza las fuerzas: por la ladera izquierda del Contraamaestre va Paquito Borrero, por el camino de La Venta conduce Gómez su pelotón. El Generalísimo insiste a Martí que se quede atrás, pero el Héroe desobedece e invita a Ángel de la Guardia Bello: "Joven vamos a la carga."²²

²⁰ "Como a las cuatro salimos, para llegar a tiempo a la Vuelta a donde pasó desde las diez la fuerza de Masó, a acampar, y reponer su muy cansada caballería: -desde anoche llegaron- no estaré tranquilo hasta verlo llegar a Ud. - le llevo bien cuidado el jolongo."

²¹ Máximo Gómez. Diario de Campaña. Instituto Cubano del Libro. La Habana. 1968. Pag 282.

²² *Ibidem*. Pag 122.

Ante el fuego enemigo, que ha tomado posición, Borrero y Gómez se percatan de la superioridad numérica de los españoles (más de 600 hombres), ambos ordenan aminorar la marcha. Martí y La Guardia han hecho un movimiento por el bohío de Pacheco, fuera de las voces de mando. Se encaminan directamente hacia una sección española oculta por la maleza, le hacen fuego, cae herido el caballo de Ángel de La Guardia, y es impactado Martí por tres disparos. Su impetuoso alazán lo conduce hasta la línea de infantería. El enemigo imposibilita su rescate.

Cayó en combate, en Dos Ríos, Nuestro Héroe Nacional. Su legado, seguido por los jóvenes de la vanguardia revolucionaria durante la República, fue retomado por la Generación del Centenario en 1953, y sigue enarbolado en su grandeza por la Revolución en el poder, deudora inextinguible de su ideario.

*La Revolución del 95, un detonador antimperialista***Lic. Yanelis Cabrera Infante**

Al fondo especial Biblioteca- Hemeroteca del Archivo Histórico Provincial se le realiza el procesamiento científico técnico en su fase de Identificación. Dentro de la colección "Publicaciones en Revistas Bohemias" podemos encontrar un artículo que se refiere al 24 de febrero de 1895 bajo el título "Una Guerra Diferente" por Julio Le Riverend.

A través del mismo se fundamenta todo lo relacionado con la llamada Nueva Guerra Independentista que llevaba implícita el evitar que Cuba cambiara de metrópoli. Además, se demuestra que por primera vez en la historia una nación dominada estuvo en condiciones de organizarse plenamente. Fue, a la vez, anticolonialista y llevaba en sí una carga antimperialista explosiva. Este fenómeno de conciencia nacional liberadora unido en un solo haz, combatió el tutelaje del colonialismo hispánico. A través del mismo se realzan, una vez más, las figuras de Máximo Gómez y José Martí, el primero como gran estratega militar y el segundo considerado la más noble voz antimperialista de América Latina, quien con su visión latinoamericanista no ignoraba las realidades, adquiriría su filo definitivo. Queda claro que, por su carácter, aquella

guerra, presentaba caracteres de los pueblos coloniales más modernos, más penetrados, pudiéramos decir, de la expansión capitalista industrial. Por eso, aquel conflicto como guerra hispano- cubano-americana, fue un combate que por primera vez había dado pruebas de su presencia y de su proyecto histórico de futuro activo y definido. Lo cierto es que el país entra desde mediados del siglo en una etapa de creciente movilización ideológico-política por la necesidad de otro camino, la independencia, para dar vida al ser nacional. Mostrando la realidad de un sentimiento y objetivo anticolonial manifestado con fuerza incontrastable desde el 10 de octubre de 1868.

Convocatoria

CONVOCATORIA



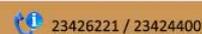
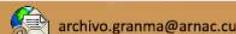
Campaña "Historia y Memoria"

Campaña Historia y Memoria, para el rescate del patrimonio histórico de la provincia Granma.

El Archivo Histórico Provincial de Granma convoca a todas las personas naturales y jurídicas que tengan en su poder documentos que testimonien el devenir histórico de la provincia Granma y deseen donarlos a nuestra institución, a participar en la campaña Historia y Memoria.

Los documentos pueden ser textos manuscritos, mecanografiados o impresos, libros, revistas planas, mapas, dibujos; fotografías, (negativos, positivos, transparencias), microfilms, audiovisuales; cintas de audio y videos

También se puede comunicar la existencia de los documentos, y se enviará a una persona a buscarlos al lugar indicado. El Archivo Histórico se compromete a organizar y preservar los documentos recibidos en donación y disponerlos para su difusión y consulta pública de nuestros usuarios. Se hará entrega de un reconocimiento oficial por escrito a las personas que decidan donar los documentos y materiales; así como dejar patente su aporte a la preservación de la memoria histórica de la provincia Granma. Cualquier punto no previsto en la presente convocatoria, será resuelto por el Archivo Histórico Provincial de Granma. Desde ya agradeceremos el valioso aporte que permitirá enriquecer nuestro acervo documental para ser conservados y puestos al servicio de estudiantes e investigadores.



E n e r o - a b r i l

BAYAMO

- **12 de enero de 1869:** Fuerzas cubanas al mando de Carlos Manuel de Céspedes incendian la ciudad de Bayamo, reducida a cenizas antes de ser atacada por fuerzas españolas al mando del Conde de Valmaseda.
- **24 de febrero de 1832:** Nace en Bayamo el poeta Juan Clemente Zenea.
- **27 de febrero de 1874:** Traicionado por un esclavo y acosado por los españoles muere el Padre de la Patria, Carlos Manuel de Céspedes.
- **18 de marzo de 1827:** Nace en la Villa de San Salvador de Bayamo el poeta, periodista, abogado, y dramaturgo José Fornaris Luque.
- **9 de marzo de 1823:** Muere en Colombia, su segunda patria, en la ciudad de Bogotá, el notable autodidacta bayamés Manuel del Socorro Rodríguez, "Padre del periodismo en Colombia".
- **27 de marzo de 1851:** Es cantada por primera vez, la canción romántica La Bayamesa.
- **25 de abril de 1828:** Nace el preceptor de la Revolución, el notable bayamés José María Izaguirre, Director del Colegio San José; viviendo en el exilio fue el fundador de las escuelas normales de la república de Guatemala.
- **6 de abril de 1874:** Muere en Fray Benito (Holguín) el General bayamés Francisco Vega Espinosa, quien se lanza a la lucha siguiendo las pautas de Carlos Manuel de Céspedes.

MANZANILLO

- **13 de enero de 1912:** Fundación de la revista ORTO.
- **16 de enero de 1997:** Fundación de la Plaza de la Revolución Celia Sánchez Manduley.
- **4 de febrero de 1959:** Realiza su primera visita a Manzanillo el Comandante

- **13 de marzo de 1904:** Inauguración del servicio eléctrico en Manzanillo por Salvador Fluriach.
- **4 de abril de 1868:** Fundación de la Logia Masónica Buena Fe.

NIQUERO

- **22 de enero de 1912:** Comienza la huelga del Central Niquero, dirigida por Agustín Martín Veloz y Rafael Mas Mendoza.
- **21 de marzo de 1958:** Se constituyó la columna que al mando del Comandante Crescencio Pérez desarrollaría sus operaciones en la zona del Golfo de Guacanayabo.
- **7 de abril de 1927:** Por la ley del Congreso, se anexan a Niquero los barrios de Media Luna, Vicana y Pilón, los que pertenecían a Manzanillo.

JIGUANÍ

- **25 de enero de 1701:** Fundación de la villa San Pablo de Jiguaní.
- **8 de febrero de 1869:** Máximo Gómez, Donato Mármol, Calixto García y Félix Figueredo atacan Jiguaní, incendian y toman efectos de las tiendas españolas, acción que duró tres días como parte de la contraofensiva de la creciente de Valmaseda.
- **24 de febrero de 1895:** Alzamiento en Jiguaní. Participan, José Reyes Arencibia, Fernando Cutiño Zamora, Carlos Suárez, Alberto y Leopoldo Báez, entre otros.
- **13 de marzo de 1896:** El Teniente Coronel Eligio Ricardo dirige la acción de La Escondida.
- **20 al 21 de marzo de 1897:** Calixto García dirige los combates de Ratonera, Acantilado y Monte Oscuro.
- **23 de abril de 1898:** El General Lora y el Mayor General Jesús Rabí ocuparon la Villa de Jiguaní, la que resultó por segunda ocasión ser el Primer Pueblo

Somos la memoria que tenemos y la responsabilidad que asumimos, sin memoria no existimos y sin responsabilidad quizás no merezcamos existir.

José Saramago.

1. El Archivo Histórico Provincial "José Manuel Carbonell Alard" celebró la Jornada por el Día de la Ciencia Cubana. Entre las actividades realizadas que más impacto tuvieron se encontraron:

I. Espacio "Mujeres de Ciencia": actividad ya habitual en la emblemática institución, dedicado en esta ocasión a homenajear a la Doctora en Ciencias Filosóficas Yuleydis González Estrada, Decana de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad de Granma, por su destacada contribución al desarrollo de la ciencia, la investigación y la cultura cubana en nuestro territorio.

II. Feria Archivística: desarrollada en la Casa de la Nacionalidad Cubana, con especialistas y técnicos del Archivo Histórico Provincial "José Manuel Carbonell Alard", quienes explicaron y demostraron, a través de una exposición de instrumentos utilizados para la conservación, restauración y la elaboración técnica, el procedimiento metodológico y técnico a aplicar a los fondos y colecciones documentales. Estuvieron presente gestores de instituciones culturales del territorio, trabajadores de la Casa de la Nacionalidad Cubana, cuadros y funcionarios de la Delegación Territorial del CITMA.

2. Fue conformado el círculo de interés "Conoce tu archivo, conoce tu historia", integrado por estudiantes de 4to grado de la escuela primaria José Antonio Saco, con el objetivo de preparar y formar la venidera generación de archiveros.

3. El Archivo Histórico Provincial "José Manuel Carbonell Alard" lanzó la convocatoria de la campaña "Historia y Memoria" con el objetivo de rescatar el patrimonio histórico de la provincia Granma. En la misma se convoca a participar a todas las personas naturales y jurídicas que deseen donar documentos (manuscritos, mecanografiados o impresos, libros, revistas, planos, mapas, fotografías, dibujos, audiovisuales, cintas de audio y videos) que testimonien el devenir histórico de la provincia.

4. Igualmente fue lanzada por el Consejo Editorial del Archivo Histórico Provincial "José Manuel Carbonell Alard" la convocatoria a la comunidad de archiveros, investigadores e historiadores, de la entrega de artículos científicos de corte histórico o relacionado con las Ciencias Sociales y la archivística, para la primera edición del año 2023 del Boletín "El Archivero".

5. Sesionó la Comisión de Valoración del Archivo Histórico Provincial "José Manuel Carbonell Alard", donde quedó aprobada la conformación de 5 nuevos fondos y colecciones.

6. Intensa jornada de capacitación sobre el nuevo Manual de procedimientos para la implementación de la base normativa del Sistema Nacional de Gestión Documental. Participaron especialistas del Departamento de Comunicación y Gestión Documental de Archivos de la Delegación Territorial del CITMA en Granma. La misma culminó con una semana dedicada a la actualización del Sistema Institucional de la Gestión Documental del Archivo Histórico Provincial.

¿Sabías qué?

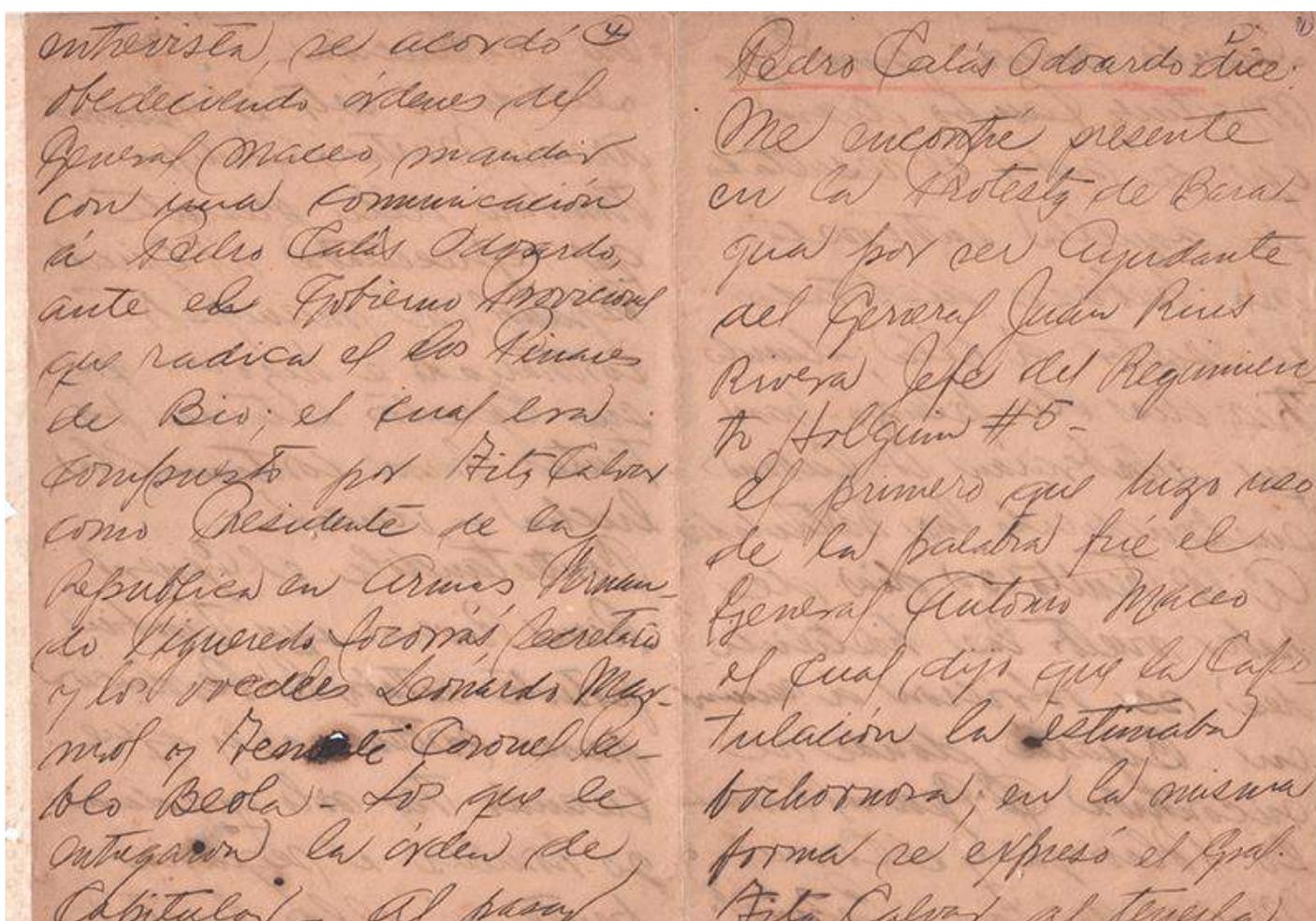


**La Asamblea Provincial del Poder Popular de Granma en fecha 3 mayo 2000, toma el siguiente acuerdo:
Acuerdo No VIII-240**

Se aprobó unánimemente designar a la compañera Iris Betancourt Téllez que ocupa el cargo de Delegada del CITMA en Granma, como Miembro del Consejo de la Administración Provincial.

Documento original que recoge el testimonio de Pedro Calás Oduardo quien participó en la Protesta de Baraguá el 15 de marzo de 1878, el mismo forma parte de la Colección de Documentos de la Colonia perteneciente al Archivo Histórico Provincial de Granma. En él se narran los acontecimientos relacionados con La Protesta de Baraguá.

"Me encontré presente en la Protesta de Baraguá por ser ayudante del General Juan Rius Rivera jefe del Regimiento Holguín #5. "El primero que hizo uso de la palabra fue el General Antonio Maceo el cual dijo que la capitulación la estimaba bochornosa "...



La Red de Archivos Históricos de Granma brinda diferentes servicios tales como:

- Servicios de acceso a la información disponible en los fondos documentales y colecciones de archivo.
- Servicios de referencia especializada y diseminación selectiva de la información.
- Servicios de asesoría, consultoría y de organización, tanto en materia de archivos como de preservación del patrimonio documental.
- Servicios de reprografía de documentos.
- Servicios de expedición de copias certificadas de documentos existentes en sus fondos documentales.

Tienen acceso a la consulta de documentos todas las personas naturales o jurídicas, así como extranjeros cuya solicitud de servicios sea aprobada por la dirección del Centro.

Requisitos para la consulta de fondos y colecciones en la Red de archivos históricos de Granma:

- Ser mayor de 18 años.
- Presentación de carta acreditativa de centro de estudio o trabajo, acuñada y firmada por el jefe de la institución, que incluirá los siguientes datos:
 - ✓ Nombre y apellidos del solicitante.
 - ✓ Servicios que requiere.
 - ✓ Motivo de la solicitud donde se defina tema objeto de estudio.

- ✓ Para intereses personales de investigación, sin vínculo laboral, se presentará carta a la Dirección General con los datos antes expuestos.
- ✓ Para extranjeros deberá presentarse, además, la visa académica exigida para estos fines.
- ✓ Toda persona que haga uso de la información contenida en los documentos de archivo debe dar crédito a la institución por el servicio que se le brindó.

Horario de atención: de lunes a jueves de 8.30 a.m. a 12.30 p.m. y de 1.00 a 5.30 p.m. y los viernes de 8.30 a.m. a 12.30 p.m. y de 1.00 p.m. a 4.30 p.m.

Un archivo no es solo una sucesión de documentos: es historia y memoria.